



کعبود کالایی در بازارهای استان زنجان وجود ندارد

رئیس اتاق اصناف زنجان از تشکیل قرارگاهی با هدف رصد و تنظیم بازار خبر داد و گفت: افزایش نظارت بر بازار از اهداف این کار است. سجاد مقدمی با اشاره به اهمیت معیشت مردم به‌عنوان اصلی‌ترین مسئله‌ای که مورد تأکید مقام ...

صفحه ۲



www.sedayezanjannews.ir

شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۴ ۲۰ ربیع الاول ۱۴۴۷ September 13 2025



افزایش تصادفات رانندگی در محورهای فرعی و روستایی زنجان

رئیس پلیس‌راه استان زنجان تصادفات در راه‌های فرعی و روستایی نگران‌کننده دانست و گفت: در حال حاضر اغلب تصادفات در محورهای فرعی روی می‌دهد که در ۴۸ ساعت گذشته هم دو تصادف فوتی در این محورها ...

صفحه ۶

تک شماره - ۱۰۰۰۰ تومان

سال بیست و چهارم - شماره ۲۹۲۶

صدای زنجان به مناسبت روز سینما از سرنوشت نامشخص سینما لی‌لی(قدس) پس از گذشت ۱۳ سال از تخریب آن گزارش می‌دهد؛



مدیرکل فرهنگ و ارشاد استان: بخش خصوصی متولی ساخت سینما است، برای ساخت سینما قدس ورود کنند حمایت می‌کنیم

صفحه ۴

در نشست مطبوعاتی هجدهمین دوره جشنواره ملی آش مطرح گردید؛

اوجاق جشنواره آش در زنجان روشن شد

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان: جشنواره ملی آش ۲۴ تا ۲۸ شهریورماه ۱۴۰۴ در محل نمایشگاه‌های دائمی کاسپین زنجان برگزار می‌شود

شهردار زنجان: اعتقاد ما بر این است که باید به هر بهانه‌ای نشاط و شادابی را به شهروندان زنجانی هدیه کنیم

نشست خبری هجدهمین دوره جشنواره ملی آش با حضور مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان زنجان و شهردار زنجان سه‌شنبه ۱۹ شهریورماه ۱۴۰۴ با حضور...

۳

آخرین وضعیت مجموعه تفریحی گاوازننگ از زبان شهردار زنجان

شهردار زنجان درباره آخرین وضعیت مجموعه تفریحی گاوازننگ گفت: ما به‌صورت مکتوب آمادگی خود را اعلام کرده‌ایم که مستندات آن موجود است و انتظار می‌رود دستگاه‌های ذیربط هرچه سریع‌تر نسبت به تعیین تکلیف و تحویل این محدوده به شهرداری اقدام کنند. منصور سلطان محمدی، شهردار زنجان در توضیح آخرین وضعیت مجموعه تفریحی گاوازننگ اظهار داشت: باتوجه‌به شرایط موجود، وضعیت مناسبی در این محدوده نداریم و در جلسات متعددی که ...

۲

برگزیده

۲۶۸ مجوز تأسیس واحد صنعتی در زنجان صادر شد

۲

۱۵۲ مرکز غیر دولتی زیر نظر بهزیستی زنجان خدمات تخصصی ارائه می‌دهند

۳

سواد و تاثیر تغییرات

۵

زنجان رتبه نخست تولید ماهیان سردابی شمال غرب کشور را دارد

۶

اعزام تیم بدمینتون پسران زنجان به مسابقات قهرمانی کشور

۷

ریشه مشکلات اقتصاد ایران داخلی است

۸

رئیس‌جمهور:

به جای تخریب نقدسازنده کنیم

عده‌ای می‌گویند اینها بلد نیستند؛ هر کس می‌تواند مشکلات را حل کند، این گوی و این میدان



اگر اینها را به صحنه بیاوریم تمام مدارس را در طول یک سال خواهیم ساخت.

پزشکیان ضمن تقدیر از خیران مدرسه ساز، تاکید کرد: خداند وجود آنان را بی بلا گرداند اما اگر کسی پول ندارد، کارگری، نگهبانی، آشپزی و ... را در دست گیرد، اگر این موضوع را به حرکت درآوریم مشکلی نیست که نتوانیم آنرا حل کنیم.

وی با تاکید بر اینکه باید کیفیت آموزش را ارتقا دهیم، بیان داشت: معلمان ما باید تغییر نگاه پیدا کنند، دنیا در حال تغییر است و ما هم باید آموزش خود را تغییر دهیم.

هر انسانی پتانسیل تغییر به بهتر شدن را دارد

رئیس‌جمهور با بیان اینکه نباید هیچ منطقه‌ای بدون مدرسه بماند، گفت: می‌شود با کمک مردم می‌توان این کار را انجام داد همانطور که تا الان اجرا کردند.

البته درست کردن مدرسه ابتدای قضیه است، کیفیت آموزش، و ابزار و تکنولوژی هم باید تغییر کند که اینها در دست پیگیری است، به طوری که بیش از آنچه که در بحث ساختمان مدرسه پیگیر هستیم، در بحث کیفیت آموزشی کار می‌کنیم اما به هر حال تغییر رفتار زمان بر است. پزشکیان در پایان ابراز امیدواری کرد که همه دست به دست هم دهند و طوری بچه‌های این سرزمین را تربیت کنند که آینده این کشور را تغییر کند.

گفت: وقتی که برای صحبت در صحن مجلس فقط هفت دقیقه فرصت داشتم، شاید ۲ هفته فکر می‌کردم که چه بگویم، چگونه بگویم که برداشت دیگری صورت نگیرد اما در انجام کار حرفه‌ای خود به عنوان یک پزشک با این مشکل مواجه نبودم. متأسفانه به جای کمک به یکدیگر و نقد دوستانه، با هدف تخریب نقد می‌کنیم. عده‌ای می‌گویند که اینها بلد نیستند، من بارها اعلام کردم و اکنون نیز اعلام می‌کنم که هر کس می‌تواند مشکلات ناترازی‌ها، کشاورزی و ... را حل کند، این گوی و این میدان، بیاید و به ما کمک کند.

رئیس‌جمهور مشکل امروز کشور را دانستن، فهمیدن و مهارت اجرا دانست و تاکید کرد: بین علم، فهم و توانمندی، سالها فاصله است؛ اینکه بدانی، درک کنی و بتوانی و بخواهی کاری انجام دهی، سالها فاصله است. توسعه کشور نامتناسب است و این مساله کاملاً روشن است.

رئیس‌جمهور در ادامه گفت: نوع نگاه، گفت‌وگو، کار تیمی و تعامل ما از مدرسه آغاز می‌شود؛ مدارس نخیه کشور افرادی تک‌بعدی، مغرور پرورش می‌دهد که حتی مملکت خود را هم قبول ندارد و فکر می‌کند باید از ایران برود که کسی شود، فکر نمی‌کند که متعلق به این سرزمین و این آب و خاک است و باید کشور خود را بسازد و مشکلات را حل کند. پزشکیان با تاکید بر اینکه باید افرادی را تربیت کنیم که بدانند، بتوانند و بخواهند مشکلات محله، شهر و کشور و جامعه خود را حل کنند، افزود: این افراد جایزه آنچنانی هم می‌گیرند اما این هنر نیست که ۹۰ درصد آنان کشور را ترک می‌کنند و با کوچکترین مشکل، قهر می‌کنند و می‌روند. وی تاکید کرد: برای آموزش باید حداقل پنج مهارت را به بچه‌هایمان آموزش دهی؛ مهارت حل مساله، مهارت کار تیمی، مهارت ساختارسازی، ایجاد توان ارتباط و توان و مهارت مدیریتی. هر کس از ما دریایی از اطلاعات هستیم اما طبقه‌بندی شده نیست اما اگر به صورت سیستماتیک یادگیری صورت گیرد بسیاری از مشکلات حل می‌شود.

تاکید پزشکیان بر ارتقای کیفیت آموزش

رئیس‌جمهور خطاب به مدیران آموزش و پرورش اردبیل گفت: کارهایی که با همیاری مردم صورت می‌گیرد بسیار ارزشمند است اما آنچه به بودجه و هزینه دولتی باشد ارزشی ندارد چرا که این مردم همه جا می‌توانند اینگونه باشند، دور هم جمع شوند و کار را در دست بگیرند کافی است تکانی بخوریم، تیم‌ها را تشکیل دهیم و کار را آغاز کنیم.

می‌خواهیم فرزندان ما توانمند، خلاق و دردمند مشکلات کشور و مردم خود باشند، اینها بچه‌های ما و شما هستند و

یک توافق پادمانی با آژانس شکل گیری فشار بین المللی می‌شود؛

خروج از NPT زمینه تحریم ایران را فراهم می‌کند



هاینونن، معاون محمد البرادعی، مدیرکل پیشین آژانس بین‌المللی انرژی اتمی اذعان کرده بود که سیاست آمریکایی ها و وظیفه ایشان اخلال در عملکرد همکاری ایران و آژانس اخلال ایجاد کند و علیرغم این که آژانس هیچوقت مصون از جاسوسی نبوده، اما با همه این ها معتقدم اگر در شرایط فعلی، ایران و آژانس به یک توافق پادمانی برسند، می تواند مانع از شکل گیری فشار بین المللی علیه ایران شود.

ایران صاحب بمب نیست و نباید تهدید امنیت بین المللی باشد

رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس دهم، افزود: «باید تلاش های خود را در قالب یک ابتکار شکل داده و اجرایی کنیم. یک جلسه وزرای خارجه و یک جلسه کارشناسی تا پیش از شکل گیری مکانیسم ماشه پیش بینی شده است.

اگر در این جلسات، ابتکاری شکل بگیرد، معتقدم امکان برون رفت از شرایط موجود وجود خواهد داشت.

اما آن رویکردی که در مجلس شورای اسلامی دیده می شود، نه تنها به رفع مشکلات کمکی نمی کند، بلکه نوعی همیاری با نتانیاهو است. خروج ایران از NPT نیز زمینه را برای تحریم ایران فراهم می کند. درواقع اگر افراطیون در ایران موفق شوند کشور را از NPT خارج کنند یا حتی ادبیات خروج از NPT را به ادبیات قالب در سیاست خارجی ایران تبدیل کنند، عملاً مکانیسم ماشه به بدترین نحو آن تعریف خواهد شد.

یعنی ایرانی که صاحب بمب نیست به عنوان یک کشور تهدید کننده صلح و امنیت بین المللی تعریف می شود و خواهیم دید که برخلاف نظر آقای عراقچی، عده ای در ایران به گونه ای عمل می کنند که حتی مکانیسم تحریمی ماشه را به مکانیسم جنگی ماشه تبدیل می کنند.»

رویداد۲۴/ در شرایطی که مهلت چندانی تا آغاز فرایند فعال سازی مکانیسم ماشه باقی نمانده است، پرونده مذاکرات ایران و آمریکا و ایران و تروئیکا نیز منفعل باقی مانده است. با توجه به این شرایط و بر اساس رویکرد وزارت خارجه در قبال آژانس پرسشهایی مطرح است.

حشمت الله فلاحت پیشه، رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس دهم و تحلیلگر ارشد سیاست خارجی در گفتگویی به بررسی شرایط موجود پرداخته است:

اسرائیل و آمریکا می خواهند با اسنپ یک حمله نظامی را توجیه کنند

حشمت الله فلاحت پیشه گفت: «در عرصه بین المللی، قدرت، واژه ها را تعریف می کند. مکانیسم ماشه یا اسنپ یک، از دید هر شخصی به شیوه خاص خود تعریف می شود. برای مثال آقای عراقچی می گوید مکانیم ماشه به آن معنا نیست اما واقعیت این است که هر بازیگر عرصه سیاسی به مکانیسم ماشه بر اساس تعریف مدنظر خود نگاه می کند. اسرائیل و جریان های جنگ طلب در ایالات متحده سعی می کنند از مکانیسم ماشه، تا حدی استفاده کنند که ایران را علاوه بر ماده ۴۱ به ذیل ماده ۲۲ منشور سازمان ملل متحد بکشانند. ماده ۴۱ شامل تحریم است که به معنای بازگشت قطعنامه های تحریمی است. اگر در این مدت ساز و کارهای دیپلماتیک شکل نگیرد، آن ها سعی خواهند کرد از اسنپ یک به عنوان مقدمه ای برای سوق دادن ایران به سمت ماده ۴۲ استفاده کنند.»

وی افزود: «پس سعی خواهند کرد ایران را به عنوان تهدید مستقیم علیه نظم و امنیت بین المللی معرفی کنند که مشمول اقدام نظامی است. این، وجه خطرناکی است. بنابراین، تاکید من بر این است که قدرت است که واژه ها را تعریف می کند. ایران، هم اکنون در شرایط انزو قرار دارد اما اگر زمانی انزوا پایان بپذیرد، حتی این امکان وجود دارد که ایران بتواند تجاوز نظامی به خاک خود را مشمول پیگرد حقوقی کند.

به همین دلیل است که هم دولت ترامپ و هم اسرائیل در تلاشند اسنپ یک را به عنوان عاملی برای توجیه اقدام نظامی علیه ایران مطرح کنند.»

آژانس هیچوقت مصون از جاسوسی نبوده

این تحلیلگر ارشد حوزه سیاست خارجی در ادامه گفت: «آن چه اکنون، واقعیت اسنپ یک است، ماده ۴۱ است. این ماده دقیقاً همان چیزی است که اروپایی ها دنبال می کنند.

اروپایی ها سعی دارند قطعنامه تحریمی را مانند یک شمشیر، بالای سر ایران نگه دارند، ضمن این که تحریم های خاص وزارت خزانه داری آمریکا و اروپا را به تحریم بین المللی تبدیل کنند. در هر شرایط، معتقدم دیپلمات های کشور، به جای بازی با واژه ها، باید به دنبال ساز و کارهای ابتکاری باشند تا مانع از گسترش تحریم ها و مانع از شکل گیری جنگی دیگر علیه ایران شوند.»

وی در خصوص مواضع اخیر آژانس نسبت به ایران و موضع گیری بقایی در خصوص بازرسان آژانس گفت: «به هر حال به رغم که اولی

خبرگزینا

رئیس اتاق اصناف زنجان:

کمیود کالایی در بازارهای استان زنجان وجود ندارد

پایگاه خبری صدای زنجان نیوز/ رئیس اتاق اصناف زنجان از تشکیل قرارگاهی با هدف رصد و تنظیم بازار خبر داد و گفت: افزایش نظارت بر بازار از اهداف این کار است.

سجاد مقدمی با اشاره به اهمیت معیشت مردم به‌عنوان اصلی‌ترین مسئله‌ای که مورد تأکید مقام معظم رهبری در دیدار با هیئت دولت قرار بود، اظهار کرد: به‌دنبال جنگ ۱۲ روزه تحمیلی رژیم صهیونیستی، قرارگاه شهید سلامی با مأموریت رصد، تنظیم و کنترل بازار تشکیل شد.

وی افزود: ریاست قرارگاه بر عهده رئیس اتاق اصناف بوده و فرمانده بسیج اصناف و دبیر بسیج اصناف استان نیز در آن عضویت دارند. همچنینش کلیه ادارات و سازمان‌ها موظف به همکاری با این قرارگاه هستند.

مقدمی تصریح کرد: فعالیت قرارگاه از روز دوم جنگ تحمیلی و به دستور رئیس‌جمهور و با محوریت سپاه پاسداران آغاز شد و استان زنجان نیز از همان ابتدا با همت اتاق اصناف و بسیج اصناف وارد این عرصه شد.

او با بیان اینکه یکی از مأموریت‌های مهم قرارگاه، راندازی شبکه توزیع امین در میان بازاریان متدین و خوشنام است، تشریح کرد: در قالب این شبکه، کالاهای اساسی به‌ویژه اقلامی مانند نان و ارزاق عمومی در سطح شهر و شهرستان‌ها با نظارت بیشتر توزیع می‌شود.

رئیس اتاق اصناف زنجان یادآور شد: کمیته نظارت قرارگاه با همکاری صنعت، معدن و تجارت، جهاد کشاورزی و بازرسان اتاق اصناف، به‌صورت مستمر بر بازار و تأمین کالاهای اساسی نظارت دارد و حتی برای شرایط خاص و بحرانی نیز آمادگی کامل وجود دارد.

وی ادامه داد: خوشبختانه استان زنجان در زمان جنگ آن طور کمبودی در کالاهای اساسی نداشته و الان نیز هم نداریم و توزیع اقلام از طریق ظرفیت اتاق اصناف و شبکه توزیع امین به‌خوبی مدیریت شده است.

مقدمی با تأکید بر لزوم همکاری مردم با قرارگاه خاطرنشان کرد: این قرارگاه به نوعی مردمی بوده و مأموریت آن حمایت از معیشت شهروندان است؛ بنابراین همراهی کسبه و شهروندان در این مسیر می‌تواند نقش مهمی در مدیریت بازار ایفا کند.

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان زنجان :

۲۶۸ مجوز تأسیس واحد صنعتی در زنجان صادر شد

پایگاه خبری صدای زنجان نیوز/ مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان زنجان گفت: در سال جاری ۲۶۸ فقره جواز تأسیس برای واحدهای صنعتی جدید در این استان صادر شد.

امیرعلی مسیبی با اشاره به الزامات قانونی در فرآیند صدور مجوزها، تأکید کرد: تمامی ظرفیت‌ها برای جذب سرمایه‌گذاری‌های جدید در استان به کار گرفته می‌شود و دستگاه‌های اجرایی موظفند ضمن رعایت مقررات، راهنمایی‌های لازم را به سرمایه‌گذاران انجام دهند.

وی همچنین به موضوع محدودیت منابع آب اشاره و توصیه کرد: سرمایه‌گذاران در طرح‌های خود به استفاده از انرژی‌های پاک مانند انرژی خورشیدی توجه داشته باشند.

مسیبی گفت: در حوزه صدور پروانه بهره‌برداری نیز طی سال جاری تاکنون ۲۱ پروانه با مجموع سرمایه‌گذاری حدود چهار هزار میلیارد ریال صادر شده که برای ۶۰۰ نفر اشتغال‌زایی داشته است.

وی همچنین از تخصیص حدود ۱.۲ میلیارد دلار سهمیه ارزی برای واحدهای صنعتی استان جهت واردات مواد اولیه صنعتی و معدنی خبر داد.
مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان زنجان گفت: در حال حاضر هزار و ۳۰۰ پروانه بهره‌برداری با ۶۰ همت سرمایه‌گذاری و اشتغال ۵۵ هزار نفر در استان فعال است.

آخرین وضعیت مجموعه تفریحی گاوزنگ از زبان شهردار زنجان



فارس/ شهردار زنجان درباره آخرین وضعیت مجموعه تفریحی گاوزنگ گفت: ما به‌صورت مکتوب آمادگی خود را اعلام کرده‌ایم که مستندات آن موجود است و انتظار می‌رود دستگاه‌های ذی‌ربط هرچه سریع‌تر نسبت به تعیین تکلیف و تحویل این محدوده به شهرداری اقدام کنند.

منصور سلطان محمدی، شهردار زنجان در توضیح آخرین وضعیت مجموعه تفریحی گاوزنگ اظهار داشت: باتوجه‌به شرایط موجود، وضعیت مناسبی در این محدوده نداریم و در جلسات متعددی که طی ماه‌های گذشته با حضور متولیان امر برگزار شد، از جمله نمایندگان منابع طبیعی، راه و شهرسازی و همچنین معاون عمرانی استاندار، مباحث مختلفی دراین‌خصوص مطرح شد.شهردار زنجان با بیان اینکه ازآنجاکه محدوده گاوزنگ خارج از محدوده شهری قرار دارد، شهرداری به طور مستقیم امکان ارائه خدمات در این بخش را نداشته است، افزود: بااین‌حال، از سال گذشته با اخذ مجوز از شورای شهر، آمادگی خود را برای تحویل این محدوده و مدیریت آن به‌صورت رسمی توسط شهرداری اعلام کرده‌ایم،پی ادامه داد: هم‌اکنون شهرداری مدیریت حدود ۷ هزار هکتار از محدوده شهری را بر عهده دارد و در صورت تحویل بخشی از محدوده گاوزنگ، هیچ محدودیت خاصی برای ساماندهی و ارائه خدمات به شهروندان در این بخش نخواهیم داشت.سلطان محمدی با بیان اینکه هدف ما صرفاً خدمت به شهروندان است، چرا که مراجعات مردمی به این محدوده بسیار زیاد است، بیان داشت: ما نیز به‌صورت مکتوب آمادگی خود را اعلام کرده‌ایم و مستندات آن موجود است و انتظار می‌رود دستگاه‌های ذی‌ربط هرچه سریع‌تر نسبت به تعیین تکلیف و تحویل این محدوده به شهرداری اقدام کنند.

شهردار زنجان اضافه کرد: امیدوارم در ماه‌های آینده با تحقق این موضوع، شاهد ساماندهی گاوزنگ باشیم و شهروندان زنجانی بتوانند در ایام پایانی سال از این مجموعه به شکل مناسب و منظم استفاده کنند.

ایرنا/ خشکسالی‌های متوالی و کاهش ورودی سدها به خصوص در سالهای اخیر موجب افت آبهای زیرزمینی و تشنگی زمین‌های کشاورزی زنجان شده است که برای رفع این مشکل احداث سدهای «بلوبین و مشمیا» در دستور کار قرار دارد.

در حالیکه همه کشور درگیر کمبود بارندگی‌ها و تنش‌های آبی هستند استان زنجان نیز از این شرایط رنج می‌برد. در حال حاضر بیش از ۹۰ درصد آب صنعت و شرب استان از منابع زیرزمینی تأمین می‌شود و هشدارهای متولیان امر هم حاکی از وضعیت بحرانی منابع آبهای زیرزمینی است. در سالهای اخیر سدهای تأمین کننده آب شرب استان، شرایط مشابهی دارند و با کم‌ترین میزان ذخیره از زمان بهره برداری تاکنون، توان تأمین آب پیش بینی شده را ندارند و کاهش ورودی سدها نگرانی‌های جدی را در پی داشته است.

سالانه دو میلیارد و ۱۰۰ میلیون مترمکعب آب در زنجان مصرف می‌شود

هم اکنون یکی از مسائل مهم استان مقوله تأمین آب برای بخش‌های مختلف به خصوص آب شرب است و این مهم باید از سوی متولیان این حوزه با همکاری عموم مردم جدی گرفته شود.

متوسط نزولات جوی در استان زنجان سالانه ۳۱۵ میلی‌متر و حجم این نزولات حدود هفت میلیارد مترمکعب است که حدود پنج میلیارد مترمکعب تبخیر می‌شود و حدود یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون مترمکعب نیز حجم منابع تجدید شونده است.

بر همین اساس سالانه ۲ میلیارد و ۱۰۰ میلیون مترمکعب آب در استان زنجان مصرف می‌شود که یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون مترمکعب از این میزان سهم بخش کشاورزی است. در این بخش برنامه ریزی برای افزایش بهره وری و کاستن از مصرف آب با تغییر الگوی کشت و استفاده از روش‌های نوین آبیاری و مهار و کنترل آبهای سطحی نیز از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است به طوریکه تکمیل و بهره برداری از سدهای مهمی مانند بلوبین و مشمیا می‌تواند ۵۰ درصد مشکل خارج شدن آب‌های سطحی استان را رفع کند.

با وجود اینکه در حال حاضر چندین سد در زنجان در دست بهره برداری است اما شرایط کم آبی و خشکسالی‌های



رفع تشنگی زنجان با سدهای «بلوبین و مشمیا»

وی یادآور شد: شرایط خشکسالی بر بسیاری از سدها و منابع آبی کشور تأثیر گذاشته است اما با برنامه‌ریزی و مدیریت انجام شده، نگرانی‌ها در حال برطرف شدن است و تلاش می‌کنیم کمترین مشکل برای مردم ایجاد شود.

سد بلوبین بخشی از آب شرب و کشاورزی شهرستان‌های ماهنشان و ایجرود را تأمین می‌کند

رئیس مجمع نمایندگان استان زنجان نیز سد بلوبین را یکی از طرح‌های بزرگ و حیاتی کشور بیان کرد و گفت: این سد، نقش شاهرگ حیاتی را برای شهرستان زنجان دارد. جمال موسوی افزود: در شرایطی که جهان و به‌ویژه کشور ما با پدیده کم‌آبی و خشکسالی‌های متوالی مواجه است، احداث چنین طرح‌هایی می‌تواند نقطه عطفی در مدیریت منابع آبی باشد.

نماینده مردم ایجرود و ماهنشان در مجلس شورای اسلامی گفت: این سد نه‌تنها نیازهای شرب و کشاورزی را تأمین می‌کند، بلکه می‌تواند به رونق صنعت نیز کمک کند؛ چراکه بسیاری از واحدهای صنعتی برای ادامه فعالیت و تولید، وابسته به منابع پایدار آبی هستند.

موسوی افزود: حدود ۱۵ سال از آغاز عملیات اجرایی این سد می‌گذرد، پروژه‌ای که در طول این سال‌ها با دشواری‌ها، موانع مالی و فنی روبه‌رو بود، اما سرانجام با حضور مسئولان به بهره‌برداری رسید.

وی با بیان اینکه عملیات اجرایی سد بلوبین از سال ۱۳۸۸ آغاز شده بود، خاطرنشان کرد: افتتاح این سد، نتیجه سال‌ها تلاش متخصصان و کارگران پرتلاش است و امیدواریم ثمرات آن به سرعت در زندگی روزمره مردم منطقه آشکار و نمایان شود.

موسوی خاطر نشان کرد: هدف از اجرای این سد، تخصیص ۶ میلیون مترمکعب آب برای بارگذاری صنایع و ۸.۱ میلیون مترمکعب برای حفظ محیط‌زیست است و این ظرفیت، موقعیت بسیار مطلوبی برای توسعه پایدار منطقه ایجاد می‌کند و می‌تواند به رونق اقتصادی، اشتغال و ارتقای سطح زندگی مردم منجر شود.

سد مشمیا آب مطمئن و پایدار برای زنجان فراهم خواهد کرد

سد مشمیا نیز یکی از سدهای مهم کشور و زنجان است

شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۴ * سال بیست‌و‌چهارم* شماره ۲۹۲۶

که پس از سد طالقان دومین سد بزرگ برق آبی به شمار می‌رود.

این سد با حجم مخزن ۳۵۰ میلیون مترمکعب بر روی رودخانه قزل اوزن در شهرستان زنجان و در نزدیکی روستای مشمیا در جنوب غربی استان زنجان احداث می‌شود.

اگر چه عملیات اجرایی سد مشمیا از حدود ۳۰ سال قبل آغاز شده است اما برخی محدودیت‌ها شامل مشکلات اعتباری و مسایل فنی و مطالعات دوباره موجب شده است روند اجرای این طرح به کندی پیش برود و هم اکنون ۴۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته باشد.

مدیرعامل آب منطقه‌ای زنجان در خصوص اعتبار مورد نیاز برای تکمیل سد مشمیا گفت: بالغ بر ۷۳ هزار میلیارد ریال برای تکمیل این سد مورد نیاز است که در صورت تأمین آن، این سد در نیمه اول سال ۱۴۰۶ به مرحله آگیری و یک سال پس از آن به مرحله افتتاح می‌رسد.

باقری افزود: در سفر مرداد ماه امسال رییس‌جمهور به زنجان چهار هزار و ۷۵۰ میلیارد ریال اعتبار برای تکمیل سد مشمیا اختصاص یافت که بخشی از این اعتبار از سوی سرمایه‌گذار و بخشی نیز از محل منابع عمومی دولت تأمین خواهد شد.

وی با بیان اینکه سد مشمیا منبع آب مطمئن و پایدار برای زنجان است، تصریح کرد: سد مشمیا آب شرب مورد نیاز زنجان و ۲۱۹ روستای مسیر به میزان حدود ۳۰ میلیون مترمکعب و آب مورد نیاز صنایع منطقه به میزان حدود ۱۷.۵ میلیون مترمکعب را تأمین خواهد کرد.

استاندار زنجان نیز با اشاره به اهمیت و نقش مهم سد مشمیا در تأمین شبکه پایدار گفت: با تکمیل این سد تنش

آبی در برخی مناطق استان رفع خواهد شد. محسن صادقی به وضعیت بحران آب در استان به ویژه در شهرهای زنجان، ابهر، خرمدره و روستاهای استان اشاره کرد و خواستار نماین اعتبار پروژه حیاتی سد مشمیا و سامانه آبرسانی آن شد.

وی افزود: سد مشمیا برای تأمین آب شرب بیش از ۲۱۹ روستای دارای تنش آبی و همچنین تأمین آب صنعت شهرک‌های صنعتی و تسهیل سرمایه‌گذاری در احداث نیروگاه‌های خورشیدی، احداث می‌شود.

وزیر نیرو هم در بازدید از سد مشمیا طی هفته دولت امسال گفت: پروژه سد مخزنی مشمیا مشکل مهندسی ندارد و از منظر زیست‌محیطی نیز تأییدیه‌های لازم را دریافت کرده است.

علی‌آبادی افزود: این طرح هم‌اکنون در مراحل پایانی اخذ ماده ۲۳ قرار دارد و پس از نهایی شدن، موضوع تأمین مالی آن در دستور کار خواهد بود.

وی با بیان اینکه سرمایه‌گذاران بخش خصوصی نیز آمادگی خود را برای ورود به این پروژه اعلام کرده‌اند و پس از طی مراحل قانونی، مذاکرات با آنان آغاز خواهد شد، افزود: سیاست وزارت نیرو، استفاده از ظرفیت بخش خصوصی برای تأمین مالی است، به نحوی که اقتصاد پروژه جذابیت کافی داشته باشد و بازگشت سرمایه تضمین و ریسک‌ها مدیریت‌پذیر شود.

وزیر نیرو با اشاره به اینکه هدف اصلی این پروژه، تأمین آب شرب پایدار برای مردم استان زنجان به‌ویژه شهر زنجان و ۲۱۹ روستای اطراف تا اقی ۱۴۲۵ است، تصریح کرد: همچنین بخشی از نیاز صنایع مستقر در منطقه نیز از طریق این سد تأمین خواهد شد.

شخص بازچرخانی آب در زنجان ۴۷ درصد و این میزان کمتر از میانگین کشوری است.وی گفت: برآوردها نشان می‌دهد این سد ظرفیت تأمین ۳۲.۵ میلیون مترمکعب آب شرب و ۱۷.۵ میلیون مترمکعب آب صنعتی را خواهد داشت.

علی‌آبادی با بیان اینکه در کنار اجرای این طرح، بر صرفه‌جویی و افزایش بهره‌وری آب در بخش‌های شرب، کشاورزی و صنعت نیز تأکید شده است، گفت: توسعه بازچرخانی و استفاده مجدد از آب از برنامه‌های کلیدی وزارت نیروست.

حذف صفر از پول ملی تغییری در قدرت خرید مردم ایجاد نمی‌کند

اجرای طرح می‌تواند تا چند دهه آثار روانی و محاسباتی مثبتی به همراه داشته باشد. به گفته وی، اجرای این اصلاح پولی آثار متعددی در نظام مالی خواهد داشت. از جمله تسهیل در مباحث حسابداری و حسابداری، کاهش هزینه‌های چاپ و نگهداری اسکناس، و ساده‌سازی نقل و انتقالات بانکی است. همچنین با اضافه شدن کاربرد شمارش اعشاری در واحد پولی، ساختار جدیدی برای نمایش ارزش‌ها ایجاد می‌شود که دقت و شفافیت بیشتری در محاسبات مالی به همراه دارد.

حذف صفر فقط بخشی از اصلاحات پولی است
این کارشناس اقتصادی اظهار کرد: بانک مرکزی تأکید کرده است که حذف صفر تنها بخشی از برنامه اصلاحات پولی است. هم‌زمان سیاست کنترل ترانزاکمه بانک‌ها، انضباط مالی و تثبیت اقتصاد کلان نیز دنبال خواهد شد تا از بازگشت سریع تورم و تکرار چرخه بی‌اعتمادی جلوگیری شود. در واقع، حذف صفر باید در بستری از اصلاحات ساختاری و انضباط پولی معنا پیدا کند. وی یاد آور شد: حذف چهار صفر از پول ملی ایران، بیش از آنکه نوعی تغییر ظاهری باشد، تلاشی برای بازتعریف پول ملی، همراستا کردن سیاست پولی با عرف اجتماعی و ارتقای وجهه ریال و تومان در فضای داخلی و بین‌المللی است. تجربه جهانی نشان می‌دهد که این اقدام در صورت همراهی با سیاست‌های پایدار ضدتورمی می‌تواند موفق باشد.



ناگهانی اجرا نخواهد شد. براساس برنامه‌ریزی، در سه سال اسکناس‌ها و مسکوکات جدید به تدریج جایگزین خواهند شد و واحد پولی جدید در کنار واحد قدیم مورد استفاده قرار می‌گیرد تا جامعه فرصت تطبیق پیدا کند. همچنین حذف صفر امکان ضرب مسکوکات با ارزش‌های واقعی‌تر را فراهم می‌سازد؛ اقدامی که می‌تواند جایگاه پول خرد را که سال‌هاست از چرخه خارج شده، احیا کند.
حیدری گفت: به تورم سالانه ۳۰ تا ۴۰ درصدی، اقتصاددانان معتقدند حدود ۳۵ سال زمان نیاز است تا ارزش پول ملی دوباره به شرایط امروز بازگردد و صف‌های حذف‌شده دوباره نمایان شوند.
این‌پیش‌بینی نشان می‌دهد که حتی با ادامه تورم کنونی،

و سنگینی روانی در معاملات شده است. بازتعریف واحد پولی و کوتاه‌شدن اعداد می‌تواند بخشی از این آسیب روانی را جبران کند.

وی خاطر نشان کرد: تا امروز بیش از ۶۰ کشور از جمله ایران، فرانسه، لهستان و ترکیه اقدام به حذف صفر از پول ملی کرده‌اند که تجربه آنها نشان می‌دهد این اصلاح در صورت همراهی با سیاست‌های تثبیت اقتصادی می‌تواند موفق باشد. نمونه ترکیه در دهه ۲۰۰۰ میلادی نشان داد که این اقدام نه‌تنها موجب تسهیل مبادلات شد، بلکه

اعتماد به لیر جدید را تقویت کرد.
در مقابل، در کشوری مانند زیمبابوه، به دلیل تداوم سیاست‌های نادرست و تورم افسارگسیخته، حذف صفر نتوانست معجزه‌ای ایجاد کند و حتی چندین بار تکرار شد. این کارشناس اقتصادی با اشاره به اینکه حذف صفر از ریال به معنای کنترل فوری تورم یا افزایش ارزش واقعی پول ملی نیست، گفت: این اقدام بیشتر ماهیتی تسهیل‌گر دارد؛ یعنی ساده‌سازی مبادلات مالی، کاهش حجم ارقام در حسابداری، شفافیت در نظام مالی و ارتقای جایگاه اسمی پول در فضای ذهنی جامعه و عرصه بین‌المللی است. به بیان دیگر، هدف اصلاح شکل پول است، نه تغییر ماهیت ارزش آن.

سیاست حذف صفر در کوتاه مدت و به صورت ناگهانی نخواهد بود
وی افزود: این سیاست در کوتاه‌مدت و به‌صورت



در نشست مطبوعاتی هجدهمین دوره جشنواره ملی آش مطرح گردید؛

اوجاق جشنواره آش در زنجان روشن شد

■ مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان: جشنواره ملی آش ۲۴ تا ۲۸ شهریورماه ۱۴۰۴ در محل نمایشگاه‌های دائمی کاسپین زنجان برگزار می‌شود

■ شهردار زنجان: اعتقاد ما بر این است که باید به هر بهانه‌ای نشاط و شادابی را به شهروندان زنجانی هدیه کنیم

زنجان اضافه کرد: در راستای برگزاری این جشنواره، مسابقات پیش‌رویدادی تحت عنوان پیش‌رویداد آش برای آشپزان زنجانی برگزار خواهد شد. وی با اشاره به اینکه استقبال آشپزان زنجانی از این جشنواره بسیار بالا است، افزود: به همین دلیل مسابقات انتخاب بهترین آشپزان استان و دعوت آن‌ها برای حضور در جشنواره ملی آش انجام می‌شود و بر اساس این طرح، برگزیدگان مسابقات پیش‌رویدادی از زنجان به جشنواره ملی آش دعوت خواهند شد تا در کنار دیگر آشپزان از استان‌های مختلف کشور، حضور پیدا کنند.

موسوی با بیان اینکه در یکی از بخش‌های ویژه این دوره از جشنواره، حضور دانشجویان خارجی که در دانشگاه‌های ایران تحصیل می‌کنند، برای معرفی آش‌ها و غذاهای محلی کشورهای مختلف برنام‌ریزی شده است، گفت: این اقدام به‌منظور ترویج تبادل فرهنگی و معرفی غذاهای محلی کشورهای مختلف به‌ویژه در میان نسل جوان صورت می‌گیرد. مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان زنجان با بیان اینکه این دانشجویان از کشورهای مختلف در غرفه‌های خود آش‌های سنتی کشورشان را به بازدیدکنندگان ارائه خواهند داد، تصریح کرد: این رویداد فرصتی است تا در کنار آن، تجربیات فرهنگی خود را با دیگران به اشتراک خواهند گذاشت.

وی با بیان اینکه یکی دیگر از جذابیت‌های این جشنواره، حضور سیام‌چادرهای عشایری است که در آن‌ها نان‌های سنتی و غذاهای محلی عشایر به نمایش گذاشته خواهد شد، ادامه داد: عشایر در این جشنواره علاوه بر پخت نان‌های سنتی خود، به معرفی سایر محصولات محلی و صنایع دستی نیز خواهند پرداخت.

موسوی خاطر نشان کرد: این پخش از جشنواره به‌ویژه برای کسانی که علاقه‌مند به شناخت فرهنگ‌های بومی و سبک زندگی عشایری هستند، بسیار جذاب خواهد بود.

ایموجی‌ها دیگر از فرزند شما محافظت نمی‌کنند

امنیت سایبری، ژوئن گذشته به روزنامه ایندپندنت گفت که صرف قرار دادن ایموجی روی صورت کودک هیچ محافظت واقعی برای او ایجاد نمی‌کند. او توضیح داد: صادقانه بگویم، گذاشتن ایموجی روی صورت کودک هیچگونه محافظت حقیقی برای حریم خصوصی او ارائه نمی‌دهد. حتی اگر هیچ‌کسی نتواند برچسب را بردارد، والدین همچنان اطلاعات زیادی درباره فرزندشان به اشتراک می‌گذارند. کارشناسان امنیت سایبری می‌گویند، سن، هیکل، موقعیت جغرافیایی و حتی مدرسه‌ای که در آن تحصیل می‌کند را می‌توان از جزئیات تصویر تشخیص داد. همچنین پدیده «اشتراک‌گذاری» – مادران و پدرانی که چندین عکس از فرزندان خود را در مدت زمان طولانی به اشتراک می‌گذارند – نیز این خطر را بیشتر می‌کند. ونتورا گفت: داده‌های جمع‌آوری‌شده از همه این پست‌ها،

خبر آنلاین/والدین قبلاً به هنگام انتشار تصاویر فرزندشان در اینستاگرام یا فیس‌بوک، گذاشتن یک ایموجی روی صورت او را راهی مؤثر برای محافظت از هویتش می‌دانستند. اما این برداشت امروزه دیگر درست نیست. فناوری‌های هوش مصنوعی اکنون قادرند به راحتی این برچسب‌ها را حذف کرده و دوباره چهره کودک را نمایش دهند که این امر راه را برای سوءاستفاده از تصاویرشان در جهت آزار و اذیت سایبری، باج‌گیری یا حتی تولید محتوای توهین‌آمیز مرتبط با کودک‌آزاری باز کند. با توجه به این تهدیدها، کارشناسان امنیت سایبری و سواد رسانه‌ای در چندین کشور نسبت به ادامه اشتراک‌گذاری تصاویر کودکان هشدار می‌دهند و از والدین می‌خواهند که انتشار آن را کاملاً در فضای مجازی متوقف کنند. لیزا ونتورا، متخصص امنیت سایبری و بنیانگذار سازمان

موسوی با بیان اینکه این جشنواره یکی از بزرگ‌ترین و مهم‌ترین رویدادهای فرهنگی و اجتماعی در استان زنجان است، عنوان کرد: انتظار می‌رود با حضور پرشور مردم و شرکت‌کنندگان، به یکی از مهم‌ترین جشنواره‌های ملی آش و صنایع دستی کشور تبدیل شود.

به هر بهانه‌ای نشاط و شادابی را به شهروندان زنجانی هدیه می‌کنیم

منصور سلطانی محمدی، شهردار زنجان نیز در نشست خبری هجدهمین جشنواره ملی آش ایرانی، با اشاره به اینکه در راستای برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته توسط همکاران و سایر حوزه‌های مدیریت شهری، تلاش می‌کنیم تا شهریورماه شاد و با نشاطی را برای شهروندان زنجانی و هم استانی‌های عزیزمان رقم بزنیم، اظهار کرد: برگزاری موفق جشنواره شادواره در پارک باتوان در اوایل شهریور ماه صورت گرفته و بلافاصله پس از خاتمه این برنامه، هجدهمین دوره جشنواره ملی آش ایرانی را برای شهروندان برگزار خواهیم کرد.

وی با بیان اینکه اعتقاد ما بر این است که باید به هر بهانه‌ای نشاط و شادابی را به شهروندان زنجانی هدیه کنیم و در این راستا، از تمام ظرفیت‌های شهرداری و هم‌فازایی با سایر دستگاه‌ها بهره خواهیم برد، گفت: علاوه بر برنامه‌های جاری، جلسه‌ای با مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان زنجان داشتیم و سعی خواهیم کرد فضای مناسبی را در مجموعه کارخانه کبریت (منظومه سرزین میدان) برای دوستان صنایع دستی فراهم کنیم تا گام‌های موثری در راستای تقویت این حوزه برداشته شود.

رشد ۳۰ درصد اقامت و ۸۰ میلیارد فروش صنایع دستی در نوروز

داود آبیان، معاون گردشگری اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان زنجان، نیز در نشست خبری هجدهمین جشنواره ملی آش ایرانی با اشاره به پایش حضور گردشگران از طریق داده‌های تلفن همراه، اظهار کرد: براساس داده‌های وزارت ارتباطات، زنجان در ایام ستاد خدمات سفر امسال، رتبه هفتم کشوری را در جهش رشد گردشگر کسب کرد.

آبیان افزود: در بخش اقامتی نیز، ضرب اشغال هتل‌ها و مراکز اقامتی استان در ایام نوروز شاهد رشد قابل توجهی بوده است. همچنین، میزان فروش صنایع دستی در برند سوغات سفر در ایام نوروز، بالغ بر ۸۰ میلیارد تومان بوده که هم به اشتغال‌زایی و هم به گردش مالی بازار کمک شایانی کرده است. معاون گردشگری اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان زنجان با بیان اینکه رویکرد جدید جشنواره آش را درمان و پیشگیری از بیماری‌ها، به ویژه سرطان از طریق غذا عنوان کرد و گفت: با کمک مراکز پزشکی و دانشگاه علوم پزشکی، این رویکرد جدید را به عنوان محصول خردمندانه در جشنواره امسال گنجانده‌ایم. وی به هدایت توره‌ای تخصصی سراسری از خوراک با همکاری فدراسیون آشپزی بین‌المللی و تشکل‌های گردشگری اشاره کرد و افزود: آسیب‌شناسی جشنواره همواره انجام می‌شود و بازخوردهای سال گذشته منجر به تنوع برنامه‌ها شده است.

افشای ناآگاهانه اطلاعات خصوصی: اگر عکس‌های کودکان با داده‌های دیگری مانند نام، آدرس، مدرسه یا باشگاه مرتبط باشد، غریبه‌ها ممکن است بتوانند مکان کودک را پیدا کرده و با اطلاعات شخصی‌اش با او ارتباط برقرار کنند. عنوان آزار برای قلدری یا تمسخر آنها در فضای آنلاین تبدیل شود و سال‌ها بعد در همان چارچوب دوباره مورد استفاده قرار گیرند. بهره‌گیری در زمینه‌های جنسی: پلیس هشدار می‌دهد که تصاویر کودکان در اینترنت اغلب برای اهداف جنسی استفاده می‌شود. مجرمان متخصص در سوءاستفاده از کودکان به دنبال این عکس‌ها هستند تا آنها را در محافل غیرقانونی توزیع کرده و بفروشند.

هر تصویری را می‌توان دستکاری کرد: حتی تصاویر در رسانه‌های اجتماعی، والدین اغلب از حق استفاده معصوم هم می‌توانند به سرعت به صورت دیجیتالی تغییر داده شود و مجرمان یا خرابکاران آنلاین می‌توانند آن را به ابزاری برای تمسخر کودک تبدیل کرده یا در موقعیت‌های نامناسب قرار دهند.

تیتیر دو

خبر کوتاه



مدیرکل بهزیستی استان زنجان :

۱۵۲ مرکز غیر دولتی زیر نظر بهزیستی زنجان خدمات تخصصی ارائه می‌دهند

پایگاه خبری صدای زنجان نیوز/ مدیرکل بهزیستی استان زنجان گفت: ۱۵۲ موسسه غیر دولتی فعال در سطح استان در حوزه‌هایی چون مشاوره خانواده، توانبخشی و پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی به مردم خدمت‌رسانی می‌کنند. مریم کرمی به سیاست‌های بهزیستی در راستای بهره‌برداری از مشارکت‌های اجتماعی اشاره کرد و افزود: بخش قابل توجهی از خدمات این سازمان طی سال‌های گذشته به مراکز غیردولتی واگذار شده است.

وی ادامه داد: هم اکنون ۲۰ مرکز مشاوره خانواده به صورت تخصصی در حوزه‌های روانشناسی، مشاوره ازدواج، تربیت فرزند و حل تعارضات خانوادگی در استان فعالیت دارند.

به گفته کرمی، ۲۵ مرکز فعال توانبخشی نیز در استان زنجان مشغول خدمت‌رسانی به جامعه هدف بهزیستی هستند.

وی افزود: خدمات این مراکز شامل خدمات روزانه و شبانه‌روزی برای افراد دارای معلولیت، سالمندان و بیماران خاص است و با هدف ارتقای کیفیت زندگی این افراد ارائه می‌شود.

کرمی اظهار داشت: در حوزه پیشگیری و درمان اعتیاد نیز، ۱۵ مرکز تخصصی شامل موسسات خیریه و مراکز پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی در حال فعالیت هستند که با اجرای برنامه‌های آموزشی، درمانی و حمایتی، تلاش دارند تا با معضل اعتیاد و آسیب‌های ناشی از آن مقابله کنند.

مدیرکل بهزیستی زنجان تأکید کرد: تمامی این مراکز تحت نظارت دقیق سازمان بهزیستی قرار دارند و عملکرد آنها به صورت مستمر ارزیابی می‌شود تا کیفیت خدمات ارتقا یابد.

مدیرکل کمیته امداد استان زنجان :

۲۷۰۰ بیمار خاص از خدمات کمیته امداد زنجان بهره‌مندشدند

پایگاه خبری صدای زنجان نیوز/ مدیرکل کمیته امداد استان زنجان گفت: بر اساس آمارهای موجود ۲ هزار و ۷۵۴ بیمار خاص و صعب‌العلاج از خدمات ویژه کمیته امداد بهره مند شدند.

جعفر روشن سرشت افزود: این خدمات در سرفصل‌های کلی خدمات پاراکلینیک، فرانسیز و ماب‌التفاوت خدمات بیمه‌ای، خدمات غیر تعهد بیمه پاراکلینیک، درمان و تجهیزات، خدمات جانبی درمان و لوازم مصرفی دسته‌بندی می‌شود.

وی تصریح کرد: با توجه به اینکه مددجویان دارای بیماری‌ها صعب‌العلاج کمیته امداد هم نیازمند و هم بیمار هستند، این نهاد در ابتدا تعریف بیماری صعب‌العلاج را مشخص و اعلام کرد که بیماری‌های پرهزینه و طولانی مدت، بیماری صعب‌العلاج است و بر اساس همین موضوع خدمات مربوطه ارائه می‌شود.

مدیرکل کمیته امداد استان زنجان در ارتباط با ارائه خدمات در حوزه فرانسیز درمانی نیز گفت: در این حوزه نیز ۹ هزار و ۳۸ مددجو از خدمات مربوطه بهره مند شدند.

وی با بیان اینکه این کمک هزینه به منظور کاهش بخشی از هزینه‌های درمانی مددجویان و تسهیل دسترسی آنها به خدمات بهداشتی و درمانی پرداخت می‌شود، گفت: این خدمات در سرفصل‌های کلی خدمات پاراکلینیک، فرانسیز و ماب‌التفاوت خدمات بیمه‌ای، خدمات غیر تعهد بیمه پایه، دارو و تجهیزات، خدمات جانبی درمان و لوازم مصرفی، تجهیزات درمانی کپسول اکسیژن و دستگاه اکسیژن‌ساز ارائه شده است.

نماینده مردم ابهر، خرم‌دره و سلطانیه در مجلس شورای اسلامی :

در انتصاب مدیران دخالت نمی‌کنم اما با ناکارآمدی برخورد می‌کنم

فارس/نماینده مردم ابهر، خرم‌دره و سلطانیه در مجلس شورای اسلامی گفت: طبق وظیفه نظارتی که مجلس بر عهده دارد، ما موظفیم اگر مدیری ناکارآمد بود، ترک فعل داشت یا تصمیمات اشتباه گرفت، با استاندار صحبت کنیم و خواستار تغییر آن مدیر شویم.

منصور علیمردانی، نماینده مردم ابهر، خرم‌دره و سلطانیه در مجلس شورای اسلامی در پاسخ به پرسشی درباره مدیریت ادارات استان اظهار داشت: اعتقاد ما بر این است که آقای استاندار فردی توانمند هستند و جایه‌جایی مدیران هم جزو اختیارات استاندار است. نماینده مردم ابهر، خرم‌دره و سلطانیه در مجلس شورای اسلامی گفت: از طرفی طبق وظیفه نظارتی که مجلس بر عهده دارد، ما موظفیم اگر مدیری ناکارآمد بود، ترک فعل داشت یا تصمیمات اشتباه گرفت، با استاندار صحبت کنیم و خواستار تغییر آن مدیر شویم.وی ادامه داد: اما اینکه نماینده مجلس شخصی را برای مدیریت معرفی کند، نه در اختیارات ماست و نه در شرح وظایف مجلس آمده است. حتی به نظر من اگر نماینده کسی را معرفی کند، در نظارت بعدی دچار مشکل می‌شود؛ چرا که به‌نوعی نقش حامی آن فرد را خواهد داشت نه ناظر را، ما می‌خواهیم ناظر باقی بمانیم.علیمردانی با بیان اینکه البته اگر استاندار از ما بخواهد فرد توانمندی را معرفی کنیم، حتماً این کار را انجام می‌دهیم، اما اینکه خودمان رأساً ورود کنیم و بگوییم فلان فرد باید مدیر شود، به‌وقت چنین کاری نخواهم کرد. نماینده مردم ابهر، خرم‌دره و سلطانیه در مجلس شورای اسلامی افزود: در عوض در حوزه سلبی ورود می‌کنم؛ یعنی اگر فردی ناکارآمد یا غیرقابل‌اعتماد برای مدیریت انتخاب شود، حتماً توصیه می‌کنم فرد دیگری جایگزین شود.



جوایز جشنواره کازان برای سینمای ایران

صاحب خبر/ بر این اساس فیلم سینمایی «چشم بادومی» ساخته ابراهیم امینی، جایزه بهترین کارگردانی و جایزه بهترین بازیگر زن را برای ستایش دهقان و نیز جایزه نپتیک (شبکه ارتباطی سینمای آسیا و اقیانوسیه) را دریافت کرد.

همچنین جایزه بهترین فیلم کوتاه به «پاترید» ساخته سید محمد حسین حسینی رسید و جایزه بهترین مستند به «فصلی که گم شد» به کارگردانی مهدی فنوتای و جایزه چشم انداز راهبردی، روسیه و جهان اسلام هم به «برای رنغا» ساخته ایمان یزدی اعطا شد.

بیست و یکمین جشنواره فیلم کازان از ۶ تا ۹ سپتامبر (۱۵ تا ۱۸ شهریور) در روسیه برگزار شد.

مدرس کارگاه «تکم‌گردانی» در جشنواره آیینی‌سنتی نسل‌های جدید از سنت‌ها فاصله گرفته‌اند

ایلنا/ مدرس کارگاه «تکم‌گردانی» در جشنواره آیینی‌سنتی گفت: در طی بیست سال اخیر، حتی یک کارگاه با این عنوان در استان‌ها برگزار نشده است. وی تأکید کرد: در بسیاری از استان‌ها، انجمن‌های نمایشی به‌دلیل شرایط مدیریتی یا محدودیت‌های ساختاری، فعالیت‌های متفاوتی دارند و بهتر است برگزاری کارگاه‌ها زیر آنها باشد.

بیست و دومین جشنواره بین‌المللی نمایش‌های آیینی و سنتی به دبیری سیاوش ستاری با شعار «مدرس‌های به وسعت ایران‌زمین» از ۲۰ مرداد ۱۴۰۴ آغاز شده و تا همراه‌امامه خواهد داشت.

این رویداد در سه بخش آموزشی، پژوهشی و اجرایی برگزار می‌شود.

گفتنی است، این دوره به‌تکر بر آموزش و گسترش فعالیت‌ها در سراسر کشور و با برنامه آموزشی شامل ۱۲۰ کارگاه در هفت شاخه نمایش‌های آیینی و سنتی در حال برگزاری است. دوره‌های آموزشی از ۲۴ شهریور ادامه دارد؛ از ۲۵ شهریور تا ۱۱ مهر نشست‌ها و سمینارهای تخصصی داخلی و بین‌المللی برگزار خواهد شد و از ۱۲ مهر نیز اجرای‌های غیررقابتی به‌عنوان بخش پایانی جشنواره آغاز می‌شود.

مهدی صالحیار (مدرس کارگاه آموزشی آیین تکم‌گردانی در شهر تبریز و جلفا) درباره برخی برنامه‌های بیست و دومین جشنواره بین‌المللی نمایش‌های آیینی و سنتی گفتگو کرد.

انتقال کارگاه‌ها از تهران به استان‌ها اتفاق خوبی است

صالحیار در ابتدا، برگزاری کارگاه‌ها در این دوره از جشنواره را حرکتی بسیار مهم، نو و تازه توصیف کرد و گفت: این برنامه نسبت به دوره‌های قبل ساختارشنکی کرده است.

او توضیح داد: مهم‌ترین تفاوت، انتقال کارگاه‌ها از تهران و پایتخت به استان‌ها و شهرستان‌های دور بود؛ اقدامی که به ویژه در مناطقی با آیین‌های در حال فراموشی، اهمیت دوچندان دارد. صالحیار اذعان داشت: نسل جدید بسیاری از آیین‌های منطقه خود را نمی‌شناسند و کارگاه‌ها حداقل یک تلنگر جدی ایجاد کرد تا حتی اگر کوتاه‌مدت هم باشد، به بازگویی ذهنی و آشنایی دوباره با میراث نمایشی منجر شود. وی در ادامه حضور موسسات فرهنگی را در این روند بسیار تأثیرگذار دانست و افزود: در بسیاری از استان‌ها، انجمن‌های نمایشی به‌دلیل شرایط مدیریتی یا محدودیت‌های ساختاری، فعالیت‌های متفاوتی دارند و اگر برگزاری کارگاه‌ها صرفاً زیر نظر این انجمن‌ها بود، مخاطبان به هنرمندان تئاتری محدود می‌شدند. اما ورود موسسات باعث شد تبلیغات به لایه‌های مختلف جامعه نفوذ کند.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر آراء هیات قانون صدراالاشاره تصرفات مالکانه آقای اکبر حسنی فرزند میکائیل نسبت به ۲ قطعه زمین مزروعی در پلاک ۱۹۵ اصلی روستای اسفنجین بخش ۷ زنجان به شرح ذیل محرز گردید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقررطبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱- پلاک ۳۸۰-۴۰۸ مترمربع ۲- پلاک ۳۸۱-۴۰۶/۶/۲۲/۱۴ فرعی به مساحت ۱۳۹۱۵/۳ مترمربع تاریخ انتشار نوبت اول،۱۴/۰۴/۰۶/۲۲/۱۴ تاریخ انتشار نوبت دوم،۱۴/۰۴/۰۷/۰۶/۲۲ سعید حسنی رئیس اداره ثبت اسناد واملاک زنجان

آگهی فقدان سند مالکیت
سند مالکیت کاداستری شنشادنگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی به پلاک ۱۹۷۰۴ فرعی از ۴۱ اصلی بخش ۷ زنجان به شماره چاپی ۹۶۱۰۱۸ سری ب سال ۱۴۰۳ به شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۴۰۴۲۰۳۲۷۰۰۱۰۴۲۴۸ به شماره جایی ۱۴۰۳۲۷۰۰۱۰۴۲۴۸/۵/۱۴۰۲ مورخه ۱۴۰۲/۰۲/۲۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خداینده تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای موسی شبانی فرزند کریم به پلاک ثبتی ۱۱۹/۸۵ اصلی بخش ۷زنجان خریداری از مالک رسمی و یا قرارداد عادی و مبايعنامه نامه لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱- پلاک ۳۹۸۳-۴ فرعی به مساحت ۱۴۰۴/۰۶/۰۷/۰۷/۰۴ مترمربع تاریخ انتشار نوبت اول،۱۴/۰۴/۰۶/۲۲/۱۴ تاریخ انتشار نوبت دوم،۱۴/۰۴/۰۷/۰۷/۰۴ مترمربع سعید حسنی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه یک زنجان

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آرای صادره برابر مصوبه شماره ۳۲۷۰۵/۱۴۰۲ مورخه ۱۴۰۲/۰۲/۲۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خداینده تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای موسی شبانی فرزند کریم به پلاک ثبتی ۱۱۹/۸۵ اصلی بخش ۷زنجان خریداری از مالک رسمی و یا قرارداد عادی و مبايعنامه نامه لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱- پلاک ۳۹۸۳-۴ فرعی به مساحت ۱۴۰۴/۰۶/۰۷/۰۷/۰۴ مترمربع تاریخ انتشار نوبت اول،۱۴/۰۴/۰۶/۲۲/۱۴ تاریخ انتشار نوبت دوم،۱۴/۰۴/۰۷/۰۷/۰۴ مترمربع سعید حسنی رئیس اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان خداینده شقیعی

صدای زنجان/ پس از گذشت بیش از ۱۲ سال از تخریب سینما لی لی (قدس یا یاسمن) و وعده‌های ریز و درشت برای ساخت سینمایی دیگر، هنوز هیچ یک از وعده‌ها عملی نشده است!

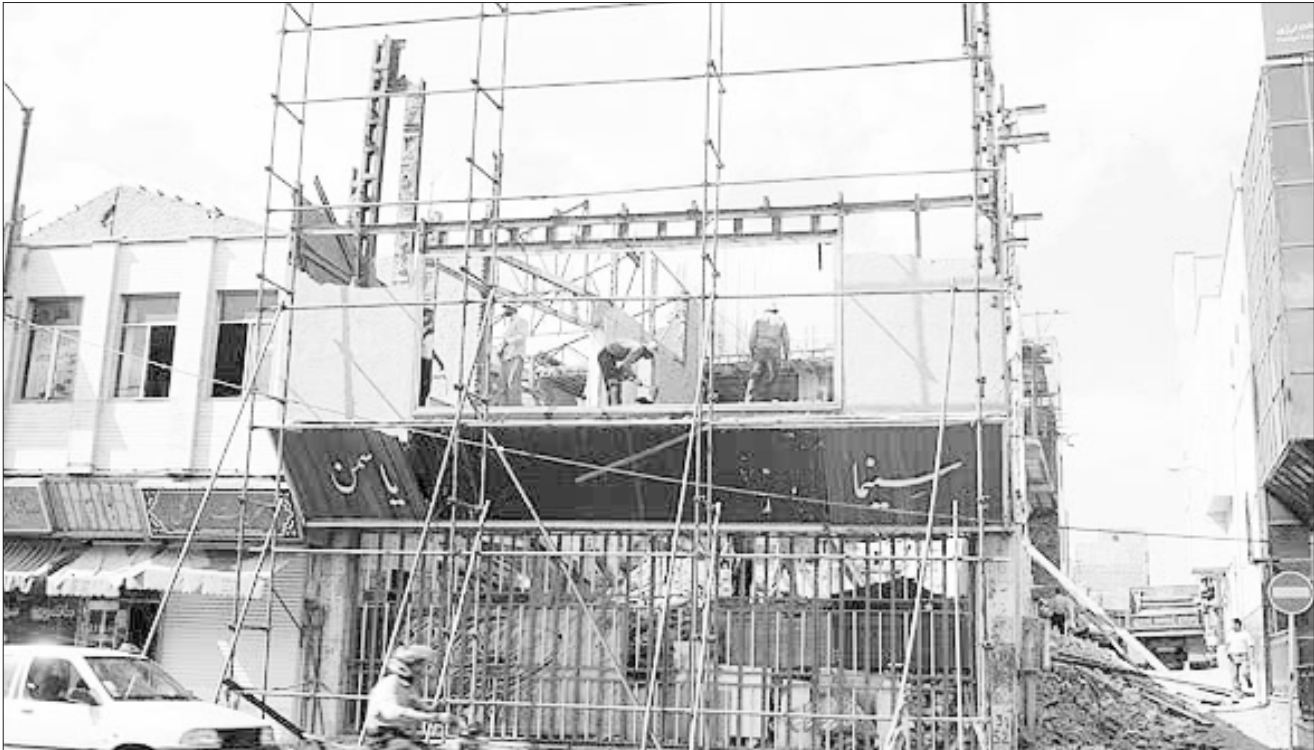
سینما لی‌لی زنجان یکی از محبوب‌ترین و بروزترین سینماهای دوران خود مشهور بوده در سال ۱۳۴۸ با بیش از ۸۰۰ صندلی و ۲ گیشه ساخته شد و توران قهرمانی افشار مالک سینما به افتخار دخترش لی‌لی آن را به این عنوان نام‌گذاری کرد که بعدها با نام قدس نیز شناخته می‌شد.

از سه سینمای موان روز(بهمن کنونی)، لی‌لی (قدس یا یاسمن) و ستاره آبی(ملت) امروز تنها یک سینما بهمن باقی مانده و یکی به پارکینگی برای ماشین‌ها و دیگری به خرابه‌ای تبدیل شدند.

در حالی که در گذشته و با وجود جمعیت کمتر زنجان بیش از چهار سینمای فعال داشته اکنون با داشتن جمعیتی حدود یک میلیون و صد و بیست هزار نفر، تنها با دو سینمای ۵۵۰ نفری در مرکز استان و سه سینمای سیار در شهرستان‌ها دارد.

هر چند زنجان هم‌اکنون ۲ سینما در زنجان با ۵۵۰ صندلی دارد اما بنا به اظهارات اصغر حاج علی اکبری مدیر کل وقت فرهنگ و ارشاد اسلامی استان زنجان استقبال از سینماهای زنجان مطلوب است و به گفته وی ظرفیت سینماهای موجود پاسخگوی نیاز مردم بوده؛ اما توسعه و تجهیز بیشتر در این حوزه ضروری به نظر می‌رسد. وی همچنین اعلام کرده بود، پیگیری برای ساخت سینما در شهرستان های ابهر و قیبادر در حال انجام است.

سینما قدس قربانی نگاه سیاسی
حمیدرضا اسماعیلی رئیس اسبق حوزه هنری استان زنجان در ۲۳ مرداد ۱۳۹۴ به رسانه اعلام کرده بود کلیات طرح بازسازی سینما قدس تصویب شده و قرار بر ساخت پردیس سینمایی جدید بود که پس از بررسی‌های کارشناسانه در کارگروه‌های ویژه به این نتیجه رسیدند که مقاوم‌سازی سینما ممکن نبوده و علی‌رغم تلاش‌های صورت گرفته سینما تخریب شد. وی در گفت‌وگو با دیگر رسانه‌ها در تاریخ ۱۵ شهریور ۱۳۹۴ افزوده بود: در ابتدا مسئولان می‌پنداشتند که سینما قدس را می‌توان با بهسازی بار دیگر مورد بهره‌برداری قرارداد اما بررسی‌های کارشناسی نشان داد که هزینه بهسازی و بازسازی برابر هستند؛ از سوی دیگر بازسازی سینما قدس در محل فعلی به جهت ترافیک سنگین در منطقه و نبود پارکینگ مقرون به صرفه نیست.



صدای زنجان به مناسبت روز سینما از سرنوشت نامشخص سینما لی‌لی(قدس) پس از گذشت ۱۳ سال از تخریب آن گزارش می‌دهد؛

ویرانه‌های فرهنگ!

مدیرکل فرهنگ و ارشاد استان: بخش خصوصی متولی ساخت سینما است، برای ساخت سینما قدس ورود کنند حمایت می‌کنیم

وی اضاف کرده بود: برهمین اساس مقرر شد تا سینما قدس در نقطه دیگری از شهر احداث شود اما این موضوع نیز به تصویب نرسید و در نهایت با جمع‌بندی مسئولان استان به تصویب رسید که یک پردیس سینمایی ایجاد شود و علاوه بر اکران فیلم، فعالیت‌های جنبی نیز همچون فروش محصولات فرهنگی داشته باشد.

رئیس اسبق حوزه هنری زنجان اظهار کرد: وقتی که به عنوان مدیر حوزه هنری به این موضوع ورود کردیم، بحث تخریب شروع شد و هم‌زمان با آن این پروژه به ماده ۵ رفت و به آن مجوز برای ساخت‌وساز دادند اما دولت عوض شد و متأسفانه استاندارد وقت به این موضوع نگاه سیاسی داشت و با ما همکاری نکردند.

وی با بیان اینکه اگر ذره‌ای نگاه سیاسی به این موضوع نمی‌شد و نمی‌گفتند این موضوع در دولت قبلی اتفاق افتاده است، سینما اکنون به این وضع دچار نمی‌شد، گفت: چون دولت قبل تخریب کرده بود ایشان عنوان کردند که این موضوع غلط است و من همکاری نمی‌کنم و حتی به اسناد و مدارک هم توجهی نداشت.

کرونا و مشکلاتش بازسازی سینما قدس را به تعویق انداخت
رئیس وقت حوزه هنری زنجان نیز در ۳۰ بهمن‌ماه ۱۴۰۰ اعلام کرده بود که از طریق معاونت سینمایی حوزه هنری تهران و موسسه بهمن سبز در جهت مشارکت سرمایه‌گذار برای بازسازی سینما قدس پیگیری است، اظهار کرد: منتهی به علت شرایط کرونایی وقت و مشکلات به وجود آمده در سال‌های گذشته، روند کار کند شد و حوزه هنری مجبور بود حقوق و بیمه کارکنان را که بیشترین تعداد کارکنان سینمایی در سطح کشور هستند را پرداخت کند، وگرنه پروژه سینمایی قدس جزو اولویت‌های معاونت سینمایی بوده است.

بخش خصوصی متولی سینماها است، ورود کند حمایت می‌کنیم
این در حالی است که جعفر محمدی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در گفت‌وگو با صدای زنجان با اشاره به اینکه باتوجه به اظهارات مسئولان وقت، تخریب در آن سال‌ها گر چه مصوبه استانداری را داشته ولی بر خلاف نظر اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی صورت گرفته است، اظهار کرد: با این وجود تمام تلاش خود را برای احیای آن خواهیم کرد.محمدی با بیان اینکه مالکیت این سینما به عهده بخش خصوصی است و از سوی آنها باید اقداماتی صورت گیرد، اضافه کرد:طبق صحبت‌هایی که در چند ماه گذشته با شرکت بهمن سبز و حوزه هنری که مالکیت این مجموعه را به عهده دارد صورت گرفته، بخشی از کار نیاز

این در حالی است که جعفر محمدی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در گفت‌وگو با صدای زنجان با اشاره به اینکه باتوجه به اظهارات مسئولان وقت، تخریب در آن سال‌ها گر چه مصوبه استانداری را داشته ولی بر خلاف نظر اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی صورت گرفته است، اظهار کرد: با این وجود تمام تلاش خود را برای احیای آن خواهیم کرد.محمدی با بیان اینکه مالکیت این سینما به عهده بخش خصوصی است و از سوی آنها باید اقداماتی صورت گیرد، اضافه کرد:طبق صحبت‌هایی که در چند ماه گذشته با شرکت بهمن سبز و حوزه هنری که مالکیت این مجموعه را به عهده دارد صورت گرفته، بخشی از کار نیاز

آگهی فقدان سند مالکیت
سند مالکیت کاداستری مقدار ۰۵۴۶۸ سهم از ۶ سهم عمارت مسکونی به پلاک ۳۲۲۵ فرعی از ۴۱ اصلی بخش ۷ زنجان به شماره جایی ۱۹۱۹۵۹ سری ج سال ۹۸ به شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۴۰۲/۰۲/۲۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خداینده تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رضا عباسی فرزند فوجعلی آگهی به پلاک ثبتی ۱۹۵/۳۵ اصلی بخش ۷زنجان خریداری از مالک رسمی و یا قرارداد عادی و مبايعنامه نامه لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقررطبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱- پلاک ۳۹۸۴-۴ فرعی به مساحت ۲۸۸۱/۹ مترمربع ۲- پلاک ۳۹۸۳-۴ فرعی به مساحت ۱۴۰۴/۰۶/۰۷/۰۵/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول،۱۴۰۴/۰۶/۰۷/۰۵/۱۴ تاریخ انتشار نوبت دوم،۱۴۰۴/۰۶/۲۲/۱۴ سعید حسنی رئیس اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان خداینده شقیعی

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آرای صادره برابر مصوبه شماره ۳۲۷۰۵/۱۴۰۲ مورخه ۱۴۰۲/۰۲/۲۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خداینده تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رضا عباسی فرزند فوجعلی آگهی به پلاک ثبتی ۱۹۵/۳۵ اصلی بخش ۷زنجان خریداری از مالک رسمی و یا قرارداد عادی و مبايعنامه نامه لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱- پلاک ۳۹۸۴-۴ فرعی به مساحت ۲۸۸۱/۹ مترمربع ۲- پلاک ۳۹۸۳-۴ فرعی به مساحت ۱۴۰۴/۰۶/۰۷/۰۵/۱۴ تاریخ انتشار نوبت اول،۱۴۰۴/۰۶/۲۲/۱۴ تاریخ انتشار نوبت دوم،۱۴۰۴/۰۶/۲۲/۱۴ سعید حسنی رئیس اداره ثبت اسناد واملاک زنجان

شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۴ * سال بیست‌و‌چهارم* شماره ۲۹۲۶

داور هجدهمین جشنواره

موسیقی جوان:

هیچ کشوری فرهنگ و هویت خود را دست کم نمی‌گیرد

عضو هیات داورى هجدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان، این جشنواره را یک رویداد بنیادین توصیف کرد و گفت که تأثیر شگرف آن بر جریان موسیقی کشور در آینده آشکار خواهد شد.

پویان آزاده -نوازنده و مدرس پیانو - درباره رویکرد جشنواره با تأکید بر اهمیت جشنواره‌های موسیقی به ویژه برای جوانان و نوجوانان گفت: جشنواره‌ها تأثیر سرنوشت‌ساز دارند. من به عنوان کسی که هم در فستیوال هنری دانش‌آموزان کشور و هم جشنواره ملی موسیقی جوان شرکت کرده و برگزیده شده‌ام، بدون تردید می‌گویم این جشنواره‌ها به شدت موثر هستند و حتی بیشتر از جشنواره‌های مربوط به بزرگسالان، تعیین‌کننده سرنوشت طیف عظیمی از پتانسیل‌های بالقوه هنری کشور محسوب می‌شوند.

وی در ادامه به گروه سنی مخاطبان جشنواره اشاره کرد و افزود: این شرکت‌کنندگان در حال آزمون و خطا، کشف و جستجو هستند. موقعیت‌هایی مانند جشنواره برای آن‌ها اهمیت زیادی دارد، زیرا اجراهایشان مورد داورى و ارزیابی اساتید قرار می‌گیرد. پویان آزاده درباره نقش و تأثیرگذاری جشنواره‌هایی مانند جشنواره ملی موسیقی جوان بر سرنوشت و آینده جوانان گفت: یک کار پژوهشی در زمینه SELF-EFFICIENCY یا خودکارآمدی که یک اصطلاح روانشناسی آموزشی است، انجام دادیم. بر اساس این پژوهش، شرکت در جشنواره در تقویت حس خودکارآمدی جوانان به شدت موثر است. حتی اگر فرض کنیم جشنواره هیچ دوره یا ورکشاپی برگزار نکند و برگزیدگان هیچ دریافتی از اجراهای جشنواره یا مراسم اختتامیه نداشته باشند، باز هم حضور در جشنواره به تنهایی روی حس خودکارآمدی آنها تأثیر می‌گذارد و در توانمندسازی آن‌ها بسیار موثر است.

این داور جشنواره موسیقی جوان معتقد است: رویدادهای رقابتی حتی اگر شرکت‌کنندگان بعدها رشته موسیقی را ادامه ندهند، نگرش آن‌ها به ساز و موسیقی را شکل می‌دهد و ذهنیت نسل‌ها را درباره موسیقی تحت تأثیر قرار می‌دهد. عضو هیات علمی دانشگاه هنر ایران، با اشاره به میل و اشتیاق نسل جوان به مکتب پیانوی ایرانی توضیح داد: در کلاس‌ها مشاهده می‌کنم جوان‌هایی که در رقابت‌هایی مانند جشنواره ملی موسیقی جوان دیده و قضاوت شده‌اند، با معیارهای ارزیابی داوران آشنا شده، مکاتب موسیقایی را شناخته‌اند و درک و نگرش بهتری نسبت به موسیقی و ارزش مکاتب هنری پیدا کرده‌اند. آزاده که چند سالی است به عنوان داور با جشنواره ملی موسیقی جوان همراهی می‌کند، درباره داورى در این جشنواره گفت: چند سال پیش اضافه شدن بخشی به نام بخش پیانوی ایرانی به جشنواره ملی موسیقی جوان را در جنب دکتر آزادان، دبیر جشنواره، پیشنهاد دادم و ایشان با توجه به مکتوبات و مطالعات موجود، پیشنهاد را پذیرفتند. حالا چند سالی است که این بخش به جشنواره اضافه شده و من به عنوان داور این بخش با جشنواره همکاری می‌کنم. این نوازنده پیانو ضمن ابراز خرسندى از اضافه شدن بخش پیانوی ایرانی به جشنواره ملی موسیقی جوان که نشان‌دهنده پویایی جشنواره است، تشریح کرد: هنرجویان متعددى از سراسر ایران در بخش پیانوی ایرانی شرکت می‌کنند. گاهی برخی از آن‌ها بسیار پیشرو هستند. نوازندگى پیانو هم به لحاظ کمى و هم به لحاظ کیفى در شهرستان‌ها رشد داشته و شاید چپه‌های دور از پایتخت عطش بیشتری برای یادگیری و پویایی دارند. وی افزود: خوشحالم که مکتب پیانوی ایرانی در جشنواره ملی موسیقی جوان جایگاه پیدا کرده است و حتى اگر در میل و ذائقه برگزارکنندگان جشنواره نبوده، به دلیل اهمیت و اعتبارى که دارد و به عنوان بخشی از فرهنگ و هویت ایرانی توسط این جشنواره پذیرفته شده و به بخش‌های رقابتی اضافه شده است/! ایسنا

